

Musikalische Zeitreise

Mit Klavier, Kontrabass, Schlagzeug und dreistimmigem Gesang wird das Publikum in die 1920er von Charleston, Jazz und Swing katapultiert. Im neuen deutschsprachigen Programm „Nie wieder Waldemar“ lassen die „Cover Girls“ Interpretinnen wie Marlene Dietrich oder Zarah Leander wieder auferstehen. www.komoedie-graz.at

